

## ALLEGATO COMPETENZE DI CITTADINANZA SECONDARIA



1. **Comunicazione nella madrelingua** – ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE, COMUNICARE, PROGETTARE
2. **Comunicazione nelle lingue straniere** – ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE, COMUNICARE, PROGETTARE
3. **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia** - ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE, RISOLVERE PROBLEMI, PROGETTARE, INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
4. **Competenza digitale** -- ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE, RISOLVERE PROBLEMI, PROGETTARE, INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
5. **Imparare ad imparare**– IMPARARE AD IMPARARE
6. **Competenze sociali e civiche** – COLLABORARE E PARTECIPARE, AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE, PROGETTARE
7. **Spirito di iniziativa e imprenditorialità** - RISOLVERE PROBLEMI, PROGETTARE, AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE, INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
8. **Consapevolezza ed espressione culturale** – AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE, INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>												
<b>Plesso:</b>	<b>ACQUISIRE E INTERPRETARE</b>	<b>Linguistico Artistico</b>												
<b>O.d.A</b>	<b>L'INFORMAZIONE</b>	<b>Espressivo</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>
Ricava informazioni esplicite ed implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici	1	1	1	1	1						1	1		
	2	2	2	2	2						2	2		
	3	3	3	3	3						3	3		
Riformula in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e le riorganizza in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle	1	1	1	1	1				1	1	1	1		1
	2	2	2	2	2				2	2	2	2		2
	3	3	3	3	3				3	3	3	3		
Confronta su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti selezionando quelle ritenute più significative.	1	1	1								1	1		
	2	2	2								2	2		
	3	3	3								3	3		
Riconosce i codici e le regole compositive, individuando i significati simbolici, espressivi e comunicativi.	1	1	1								1	1		
	2	2	2								2	2		
	3	3	3								3	3		



diverse, manualistiche e non.			3	3	3									
Conosce, comprende e utilizza per comunicare e agire nel territorio alcuni concetti cardine delle strutture logiche della geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico			1	1	1									
			2	2	2									
			3	3	3									
<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>												
<b>Plesso:</b>	<b>ACQUISIRE E</b>	<b>Matematico scientifico tecnologico</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>
<b>O.d.A</b>	<b>INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b>													
Interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà														
								3						
Esprime le misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative								1						
Stima per eccesso e/o difetto il risultato di un problema aritmetico o geometrico								1						



nel suo complesso e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi			3				3	3				
Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi ed immagini e produrre documenti in diverse situazioni	1	1	1									
	2	2	2									
	3	3	3									

<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>												
<b>Plesso:</b>	<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	Linguistico	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>
<b>O.d.A</b>		Artistico												
Scrive testi in forma diversa sulla base di modelli sperimentali	1											1		
	2											2		
	3											3		
Realizza forme diverse di espressione creativa in prosa, in versi e altri linguaggi.	1	1	1								1			
	2	2	2								2			
	3	3	3								3			







appropriato spazi, attrezzature, veicoli – sia individualmente sia in gruppo.												2			
													3		
<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>													
<b>Plesso:</b>	<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<b>Matematico scientifico tecnologico</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>	
<b>O.d.A</b>															
Rappresenta insieme di dati in situazioni significative, confronta dati al fine di prendere decisioni.								2	2						
										3					
Apprende una gestione corretta del proprio corpo, interpreta lo stato di benessere e di malessere, vive la sessualità in modo equilibrato, attua scelte per affrontare scelte i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe.													1		
										2				2	
											3				3
Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi ed immagini e produrre documenti								1	1	1			1		
									2	2	2			2	
										3	3	3			3

Comprende il significato di percentuale e sa calcolarla utilizzando strategie diverse.													
						2							
Calcola ed utilizza valori medi (moda, mediana, media aritmetica) e di frequenza adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.													
						3							
Assume comportamenti e compie scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali.													
							3	3					

<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>												
<b>Plesso:</b>	<b>COLLABORARE</b> <b>E</b> <b>PARTECIPARE</b>	<b>Linguistico</b> <b>Artistico</b> <b>Espressivo</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>
<b>O.d.A</b>														
Interviene in una conversazione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario e dello scopo			1	1	1	1	1				1	1	1	1
			2	2	2	2	2				2	2	2	2
			3	3	3	3	3				3	3	3	3



nella complessità del presente			2	2	2							2		
			3	3	3								3	
Comprende opinioni e culture diverse, capisce problemi fondamentali del mondo contemporaneo.			1	1	1							1		
			2	2	2								2	
			3	3	3									3
Sa aprirsi al confronto con l'altro attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali superando stereotipi e pregiudizi			1	1	1							1		
			2	2	2								2	
			3	3	3								3	3
<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>												
<b>Plesso:</b>	<b>COLLABORARE</b>	<b>Matematico</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	
<b>O.d.A</b>	<b>E</b>	<b>tecnologico</b>											<b>Religione</b>	
In semplici situazioni individua gli eventi elementari, discute i modi per assegnare ad essi una probabilità, calcola la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.														
									3	3				



Ascolta testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali	1	1	1							1		
	2	2	2							2		
	3	3	3							3		
Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prende appunti per seguire lo sviluppo di un discorso utilizzando abbreviazioni, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi per riutilizzarli anche a distanza di tempo)	1	1	1	1	1							
	2	2	2	2	2							
	3	3	3	3	3							
Racconta oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente ed usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione	1	1	1	1 parz ialm .	1 parzi alm.				1			1
	2	2	2	2 parz ialm .	2 parzi alm.				2			2
	3	3	3	3 parz ialm .	3 parzi alm.				3			3
Riferisce oralmente su un argomento di studio	1	1	1	1	1				1			







<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>												
<b>Plesso:</b>	<b>COMUNICARE</b>	<b>Matematico scientifico tecnologico</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>
<b>O.d.A</b>			<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>
Comprende messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico...) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)								1 2 3	1 2 3	1 2 3				
Rappresenta eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc utilizzando linguaggi diversi (verbale, scientifico, matematico, simbolico, ecc) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)									1 2 3	1 2 3				
Collega le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche che ha acquisito										2 3				
Utilizza le conoscenze matematiche per leggere e comunicare elaborati grafici								1 2		2 3				

						3						
Comprende e sa utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.						1	1	1				
						2	2	2				
						3	3	3				
Opera negli insiemi numerici						1						
Opera ordinamenti e confronti nei diversi insiemi di numeri conosciuti						1						
						2						
						3						
Esegue le quattro operazioni di base nei diversi insiemi numerici anche attraverso l'utilizzo consapevole dei diversi strumenti di calcolo						1						
						2						
						3						
Utilizza le proprietà delle operazioni per semplificare il calcolo mentale						1						
						2						
						3						
Utilizza il concetto di rapporto fra numeri o misure						2						
Conosce i concetti fisici in varie situazioni di esperienza							1					
							2					

									3				
Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica													
									3				
			2										
			3										

<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>												
<b>Plesso:</b>	<b>IMPARARE</b>	<b>Linguistico</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>
<b>O.d.A</b>	<b>AD IMPARARE</b>	<b>Artistico Espressivo</b>												
Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usa un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controlla il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartina, tabelle,			1	1	1	1	1					1	1	
			2	2	2	2	2					2	2	
			3	3	3	3	3					3	3	



riproduzione di brani musicali, partecipando in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti												2		
												3		
<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>												
<b>Plesso:</b>	<b>IMPARARE</b>													
<b>O.d.A</b>	<b>AD IMPARARE</b>		<b>Storico geografico</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>
Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usa un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controlla il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto			1	1	1									
			2	2	2									
			3	3	3									
Prende appunti per seguire lo sviluppo di un discorso utilizzando abbreviazioni parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni			1	1	1			1	1	1				
			2	2	2			2	2	2				





<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>												
<b>Plesso:</b>	<b>INDIVIDUARE</b>	<b>Linguistico</b>												
<b>O.d.A</b>	<b>COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<b>Artistico Espressivo</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>
Stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori, registri linguistici, campi di discorso, scrivendo testi o producendo lavori dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro	1	1	1								1			
	2	2	2								2			
	3	3	3								3			
Legge e confronta su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative	1	1	1	1	1						1	1		
	2	2	2	2	2						2	2		
	3	3	3	3	3						3	3		
Racconta oralmente esperienze selezionando informazioni significative in base a un criterio logico-cronologico, in modo chiaro ed esauriente e con un registro adeguato all'argomento e alla situazione	1	1	1	1	1						1	1		
	2	2	2	2	2						2	2		
	3	3	3	3	3						3	3		



Legge e interpreta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con elementi del contesto storico culturale e ambientale.											1	1			
												2	2		2
												3	3		3
E' in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applicare conseguenti piani di lavoro, utilizzando e correlando le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.															
Individua ed analizza elementi della comunicazione che compongono strutture, specificandone funzioni e relazioni			1									1			
			2									2			
			3									3			
<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>													
<b>Plesso:</b>	<b>INDIVIDUARE</b>	<b>Matemat. scientifico</b>													
<b>O.d.A</b>	<b>COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<b>technolog.</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>	
Riconosce coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.															
									3						

Rappresenta insieme di dati anche facendo uso di foglio elettronico e in situazioni significative, confronta i dati al fine di prender decisioni												
						3		3				
Utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica							1	1				
							2	2				
							3	3				
Confronta procedimenti diversi e sceglie opportunamente quelli più congeniali alle personali attitudini.						2						
Valuta le informazioni afferenti alle diverse discipline e ne coglie criticamente gli aspetti comuni.						1						
						3						
Collega le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche.												
Costruisce, interpreta e trasforma formule per esprimere in forma generale relazioni e proprietà												
Riconosce figure piane simili in vari contesti e riproduce in scala una figura assegnata.						2		2				

Conosce e utilizza le principali trasformazioni geometriche e le loro invarianti						2						
Esprime la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di rapporti e viceversa.						2						
Usa il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche o matematiche, in particolare le funzioni di proporzionalità diretta e inversa						3						
Conosce ed utilizza correttamente il concetto di energia, individua la sua dipendenza da altre variabili, riconosce la produzione di calore nelle catene energetiche reali.							3	3				
Riconosce la presenza della chimica nei processi naturali ed artificiali.							2					
Riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie viventi							1					
Comprende la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente							1				1	
							2				2	
											3	
Comprende problemi o concetti di carattere scientifico correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso.							1					
							2					
							3					



utilizzando carte, grafici, mappe, esperienze personali, testi etc.		3	3										
Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	1	1	1									1	
	2	2	2									2	
	3	3	3									3	

<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>												
<b>Plesso:</b>	<b>PROGETTARE</b>	<b>Linguistico</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>
<b>O.d.A</b>		<b>Artistico</b>												
Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: si serve di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee	1	1	1	1	1						1	1		
	2	2	2	2	2						2	2		
	3	3	3	3	3						3	3		
Utilizza criteri e strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva	1											1		
	2											2		
	3											3		



<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>												
<b>Plesso:</b>	<b>PROGETTARE</b>	<b>Matematico scientifico tecnologico</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>
<b>O.d.A</b>														
Riproduce figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti.								1		1				
								2		2				
								3		3				
Conduce ad un primo livello l'analisi di rischi ambientali, sismici, vulcanici, climatici ed idrogeologici e di conseguenza assume comportamenti adeguati per la tutela e la salvaguardia propria ed altrui					1									
					2									
					3				3	3				
Usa il disegno tecnico nella progettazione di oggetti semplici.														
										2				
										3				
Riconosce, anche con ricerche sul campo e con esperienze concrete, i principali fenomeni naturali.									1					
									2					
									3	3				

Rappresenta e modella la realtà utilizzando figure, disegni e grafici						1	1	1				
						2	2	2				
						3	3	3				
Assume scelte consapevoli per uno sviluppo sostenibile								1				
								2				
							3	3				

<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>												
<b>Plesso:</b>	<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	<b>Linguistico Artistico Espressivo</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>
<b>O.d.A</b>														
Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate												1		
												2		
												3		
Interviene in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio	1		1	1	1	1	1				1	1	1	
	2		2	2	2	2	2				2	2	2	
	3		3	3	3	3	3				3	3	3	



discorso in base alle relazioni altrui.												
Racconta oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandolo in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.	1	1	1	1	1					1		
	2	2	2	2	2					2		
	3	3	3	3	3					3		
Ricava informazioni esplicite ed implicite da testi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici.	1	1	1	3	3		1	1	1	1		
	2	2	2				2	2	2	2		
	3	3	3				3	3	3	3		
Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: si serve di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee (liste di argomenti, mappe, scalette), utilizza criteri e strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva, rispetta le convenzioni grafiche (utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione)	1	1	1	3	3					1		
	2	2	2							2		
	3	3	3							3		
Sa applicare schemi e azioni per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema, producendo anche diverse forme	1								1	1	1	
	2								2	2	2	

di espressione.			3								3	3	3	
<b>Classe:</b>	<b>Competenza:</b>	<b>Asse:</b>												
<b>Plesso:</b>	<b>RISOLVERE</b>													
<b>O.d.A</b>	<b>PROBLEMI</b>	<b>Storico geografico</b>	<b>Italiano</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>	<b>Inglese</b>	<b>Francese</b>	<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Arte</b>	<b>Musica</b>	<b>Ed. Fisica</b>	<b>Religione</b>
Formula problemi sulla base delle informazioni raccolte			1	1	1									
			2	2	2									
			3	3	3									
Seleziona, scheda e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici			1	1	1				1	1				
			2	2	2					2	2			
			3	3	3					3	3			3
Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.			1	1	1									
			2	2	2									
			3	3	3									
Produce testi utilizzando conoscenze			1	1	1				1	1				



applicazioni in matematica ed in situazioni concrete						2						
Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure												
						2						
						3						
Esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado.												
In semplici situazioni aleatorie, individua gli eventi elementari, discute i modi per assegnare ad essi una probabilità, calcola la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.												
Ricava informazioni esplicite ed implicite da testi per documentarsi su un argomento specifico e/o realizzare scopi pratici							1	1				
							2	2				
							3	3				
Seleziona, scheda e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.							1	1				
							2	2				
							3	3				

Produce testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non.							1	1				
							2	2				
							3	3				
Determina l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari ed utilizzando le più comuni formule.						2						
Calcola l'area e il volume delle figure solide più comuni e ne dà stime riferite agli oggetti della vita quotidiana.						3		3				
Conosce i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra e nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi												
							3	3				
Coglie l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.								1				
								2				
							3	3				
Inizia a comprendere i problemi legati alla produzione di energia								1				
								2				
								3				

